

Projekt

Qualität und Qualitätssicherung im Digitalen Lernen

Qualitätssicherungsverfahren in einer
zunehmend digitalen und heterogenen
Lernumgebung:

**Entwicklung von Qualitätskriterien für
digitale Medien**

Projektzeitraum: 03/2017 – 03/2018



Entwicklung von Qualitätskriterien für digitale Medien



Digitalisierung und Qualitätsmanagement

- Erfahrungen in Bildungseinrichtungen mit digitaler Bildung
- Anforderungen an Qualitätsmanagement-Systeme
- Qualitätskriterien für digitale Medien – Implementierung in vorhandene Qualitätssicherungsverfahren [QM-Systeme]

Entwicklung von Qualitätskriterien für digitale Medien



Projektziel

- Qualitätssichernde Verfahren für digitale Medien – Qualitätskriterien-Katalog
- Entlastung der Mitarbeiter/innen in Bildungseinrichtungen – Prüfung digitaler Medien/Instrumente
- Aus der Praxis – für die Praxis der Weiterbildungseinrichtungen



Entwicklung von Qualitätskriterien für digitale Medien



Projektschritte

- Erhebung des IST-Zustandes [Verwaltung, Lehre, Öffentlichkeitsarbeit]
 - Fragebogen und Telefoninterviews [Lehren und Lernen]
- Zusammenhang von digitalen Medien, Erfolgsfaktoren, und Qualitätskriterien
- Qualitätssicherndes Verfahren: Lehren/Lernen
- Validierung: Praktiker/innen; Expert/inn/en
- Praxistauglichkeit

Entwicklung von Qualitätskriterien für digitale Medien



Wording: Wovon reden wir hier eigentlich?

- **Digitale Medien** = Medien auf digitaler Basis, die zur
 - Erleichterung des (Arbeits-)Alltags genutzt werden können;
- Bereich Lehren und Lernen
 - Planung, Durchführung, Evaluation, Weiterentwicklung eines Bildungsangebotes
- Wiki, Doodle-Umfrage, Dateiablage

Entwicklung von Qualitätskriterien für digitale Medien



Wording: Wovon reden wir hier eigentlich?

- **Tool** = Gattung von Anwendungen (z.B. Wikis, Blogs oder Textverarbeitung)
- **Anwendung** = konkretes Produkt eines Tools (z.B. Programm zur Erstellung von Wikis, Blogs oder Texten)
- Taschentücher → Tempo
- Umfragetools → z.B. Edkimo, Doodle

Entwicklung von Qualitätskriterien für digitale Medien



Leitfragen

- Welche Qualitätskriterien brauchen wir, um die Anwendung von Tools zu entscheiden?
- Aufgrund welcher Entscheidungskriterien können wir beurteilen, ob diese Qualitätskriterien erfüllt sind?
- Welche Erfolgsfaktoren entscheiden die Wahl der konkreten Anwendung?

Entwicklung von Qualitätskriterien für digitale Medien



Qualitätskriterien

- die Teilnehmendenorientierung
 - die Angemessenheit der eingesetzten digitalen Medien
-
- der Teilnehmendenschutz
 - der kontinuierlicher Verbesserungsprozess

Entwicklung von Qualitätskriterien für digitale Medien



Teilnehmendenorientierung

- dazugehörige Entscheidungskriterien
 - Vorkenntnisse/Einführung
 - Zielgruppengröße
 - zeitliche Flexibilität
 - örtliche Flexibilität
 - Interaktivität



Entwicklung von Qualitätskriterien für digitale Medien



Qualitätskriterium: Teilnehmendenorientierung

dazugehörige Entscheidungskriterien

- Vorkenntnisse/Einführung

Operationalisierung

- Werden Vorkenntnisse auf Seiten der Teilnehmenden benötigt?

dazugehörige Entscheidungskriterien

- zeitliche Flexibilität

Operationalisierung

- Ist das Tool zeitlich flexibel einsetzbar?

Entwicklung von Qualitätskriterien für digitale Medien



Angemessenheit der eingesetzten digitalen Medien

- dazugehörige Entscheidungskriterien
 - Kosten
 - Präsenz oder Distanz
 - Technische Ressourcen (inkl. Hosting, Aufwand, Support, Sprache)
 - Personelle Ressourcen (HpM, NpM, Verwaltung, Technik)
 - Einarbeitungs- und Erstellungsaufwand
 - Endgeräte

Entwicklung von Qualitätskriterien für digitale Medien



Qualitätskriterium: Angemessenheit dig. Medien

dazugehörige Entscheidungskriterien

- Kosten

Operationalisierung

- Verursacht das Tool zusätzliche Kosten?

dazugehörige Entscheidungskriterien

- Einarbeitungs- und Erstellungsaufwand

Operationalisierung

- Wie groß ist der Einarbeitungsaufwand für die Lehrenden?

Entwicklung von Qualitätskriterien für digitale Medien



Erkenntnisse

- Erfolgreich, wenn ein Tool
 - der Ausgangssituation der Einrichtung entspricht
 - der Ausgangssituation der Teilnehmende entspricht
- weitere Faktoren: Flexibilität, Einarbeitungszeit, Wiederverwendbarkeit, Aufwand, Kosten

Entwicklung von Qualitätskriterien für digitale Medien



Ausblick

- digitale Umsetzung: APP, Software etc.
- Arbeitshilfe für die Praxis
- Vorläufige Orientierungshilfe:
 - Fragekatalogs für 25 verschiedene Tools



Entwicklung von Qualitätskriterien für digitale Medien



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Fragen Anregungen und was es sonst noch gibt!

Christel Fissahn und Cathrin Dummer

